



XXIII OGÓLNOPOLSKIE DNI KULTURY KURPIOWSKIEJ

REGULAMIN

Ogólnopolskiego Konkursu Zespołów Kurpiowskich NOWOGRÓD '2016

I. Organizator:

- Regionalny Ośrodek Kultury w Łomży- Instytucja Kultury Powiatu Łomżyńskiego
- Fundacja Sztuk i Dialogu,

Współorganizatorzy:

- Urząd Miasta i Gminy w Nowogrodzie, Miejsko - Gminny Ośrodek Kultury w Nowogrodzie
- Urząd Gminy w Zbójnej, Gminny Ośrodek Kultury w Zbójnej

Patronat i wsparcie finansowe:

- Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego w Warszawie
- Urząd Marszałkowski Województwa Podlaskiego w Białymstoku
- Starostwo Powiatowe w Łomży
- Wojewódzki Ośrodek Animacji Kultury w Białymstoku

II. Założenia programowe

1. Cel przeglądu

Celem przeglądu jest prezentacja tradycji kurpiowskiego muzykowania, gwary i tańca, popularyzacja tych tradycji w społeczeństwie, jak również zachowanie folkloru dla młodszych pokoleń. Prezentacja ciekawych form adaptacji folkloru kurpiowskiego przez zespoły pieśni i tańca, solistów i zespoły muzyczne.

2. Miejsce i termin przeglądu

Miejsce: **Nowogród**, gm. Nowogród, pow. Łomża, woj. Podlaskie

Termin: **19 czerwca 2016 r. (niedziela)**

Nazwa Przeglądu : **Ogólnopolski Konkurs Zespołów Kurpiowskich**

III. Warunki uczestnictwa

1. Przegląd ma charakter konkursowy. Mogą w nim wziąć udział wykonawcy z całej Polski (bez względu na wiek) wykonujący tradycyjny folklor kurpiowski lub mający w swoim repertuarze dowolny program opracowany na podstawie folkloru tego regionu.

Wszyscy soliści i zespoły tradycyjne, które chcą wziąć udział w konkursie muszą być laureatami co najmniej I lub II nagrody (2015 i 2016 r.) przeglądów wojewódzkich w swojej kategorii (wymagane kopia dyplomu potwierdzona za zgodność z oryginałem). Uczestnicy z regionu łomżyńskiego tzn. z terenów powiatów: Łomża, Zambrów, Grajewo, Wysokie Mazowieckie, Kolno otrzymują kwalifikację podczas Regionalnego Przeglądu Kapel, Śpiewaków i Gawędziarzy Ludowych, który odbędzie się w Zbójnej w dniu 15.05.2016 roku.

2. Warunki zgłoszenia do Przeglądu Zespołów Kurpiowskich:

KROK 1: wypełnienie karty zgłoszenia do każdego programu, dołączenie do niej imiennej listy wykonawców i nadesłanie jej do dnia **20 maja 2016** roku na adres:

**Regionalny Ośrodek Kultury w Łomży,
ul. Małachowskiego 4,
18-403 Łomża**

lub e – mail: rok@4lomza.pl, z dopiskiem: *Konkurs Zespołów Kurpiowskich*

(zgłoszenia nadesłane po terminie nie będą uwzględniane przez organizatorów).

KROK 2: oczekiwanie na protokół kwalifikacyjny Rady Festiwalu XXIII Ogólnopolskiego Konkursu Zespołów Kurpiowskich. Lista zakwalifikowanych umieszczona zostanie na stronie internetowej www.naszakultura.pl lub www.rok.4lomza.pl najpóźniej do końca maja 2016 r.

KROK 3: po zakwalifikowaniu przez Radę Festiwalu, należy wpłacić akredytację za udział, w wysokości 12 zł od osoby najpóźniej do 10. 06.2016 r. Po dokonaniu wpłaty prosimy osoby uprawnione do podania danych do wystawienia faktury. Faktury będą do odbioru w siedzibie organizatora lub w miejscu trwania imprezy. Powiadomień można będzie dokonywać drogą telefoniczną lub drogą mailową.

Akredytację prosimy wpłacać na konto HexaBank w Piątnicy nr 55876200090003309520000010 z dopiskiem „akredytacja” Przeglądu Zespołów Kurpiowskich w Nowogrodzie”(plus nazwa występującego/ cych).

3. W konkursie mogą wziąć udział:

<i>Grupa konkursowa „A” (wykonawcy wiernie odtwarzający folklor kurpiowski) w kategoriach:</i>	<i>Grupa konkursowa „B” (wykonawców mających w repertuarze program opracowany na podstawie folkloru kurpiowskiego) w kategoriach:</i>
<ul style="list-style-type: none">- kapele ludowe, których skład winien być zgodny z wzorami regionu kurpiowskiego,- soliści instrumentalni grający na tradycyjnych instrumentach ludowych, np.<ul style="list-style-type: none">skrzypce, harmonia pedałowia, guzikowa, ligawki, fujarki, itp.,- zespoły śpiewacze (bez towarzyszenia instrumentalnego),- śpiewacy (bez towarzyszenia instrumentalnego),- pary taneczne wykonujące tradycyjne tańce kurpiowskie,- gawędziarze ludowi,- zespoły folklorystyczne	<ul style="list-style-type: none">- zespoły wokalne, chóry, soliści wokaliści (pieśni zaczerpnięte z folkloru kurpiowskiego bez wymogów gwarowych),- zespoły pieśni i tańca- instrumentalni i zespoły instrumentalne (dowolny skład instrumentów)

4. W ramach konkursu:

po 2 utwory wykonują:

- gawędziarze
- śpiewacy ludowi,
- zespoły śpiewacze,
- pary taneczne,

po 3 utwory wykonują:

- kapele ludowe i zespoły instrumentalne,
- soliści instrumentalni,

Gawędziarze, zespoły folklorystyczne i zespoły pieśni i tańca prezentują program do 10 minut (w przypadku przekroczenia czasu, występujący nie będą oceniani przez jury).

W każdej kategorii oddzielnie będą oceniane zespoły i grupy dziecięce.

5. Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród odbędzie się podczas koncertu galowego w dniu 19 czerwca 2016 r. na scenie amfiteatru nad Narwią, obok Skansenu Kurpiowskiego w Nowogrodzie.

IV. Ocena programu

1. Jury będzie oceniać każdą kategorię wykonawców oddzielnie.

2. Kryteria oceny:

a) w kategorii wykonawców wiernie odtwarzających folklor kurpiowski

- dobór repertuaru zaczerpniętego z autentycznego folkloru muzycznego i zachowanie tradycji regionalnej,

- wykonanie muzyczne, skład instrumentalny, tradycyjna technika gry oraz właściwy zestaw instrumentów, a także wierność odtworzenia melodii i tańców,

- ocenie podlegać będzie także układ taneczny, stroje i rekwizyty ich zgodność z regionem kurpiowskim oraz widowiskowość prezentowanego programu.

b) w kategorii wykonawców dowolnie interpretujących folklor kurpiowski

- dobór repertuaru,

- poziom wykonania,

- pomysłowość adaptacji.

V. Nagrody

Organizatorzy czynią starania, aby nagrody były przyznane dla uczestników każdej kategorii. Ilość i wysokość nagród zależeć będzie od ogólnej puli środków zgromadzonych na ten cel.

VI. Uwagi

1. Ogólnopolski Konkurs Zespołów Kurpiowskich odbywa się w ramach XXIII Ogólnopolskich Dni Kultury Kurpiowskiej.

2. Każdy z uczestników może brać udział tylko w jednej kategorii przeglądu.

3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo ostatecznej interpretacji regulaminu i podziału nagród.

4. Uczestnicy przeglądu winni zgłosić się w biurze organizacyjnym w godz. 9.00 – 9.30

5. Środki transportu i ewentualne noclegi zapewniają instytucje delegujące.

Organizatorzy udzielą wszelkiej pomocy w rezerwacji noclegów zgodnie ze zleceniem uczestników.

6. Zapraszamy twórców ludowych, szczególnie prezentujących kurpiowską sztukę ludową, do udziału w targach odbywających się podczas trwania Ogólnopolskich Dni Kultury Kurpiowskiej w Nowogrodzie. O swoim udziale należy powiadomić Regionalny Ośrodek Kultury. Jest to niezbędne do zaplanowanie miejsca na stoisko podczas trwania imprezy.

Informacje : Regionalny Ośrodek Kultury w Łomży, 18-403 Łomża, ul. Małachowskiego 4, tel. 086 219 01 11, w.18 e-mail: rok@4lomza.pl

Uwaga!

Organizator zastrzega sobie prawo dokumentowania i późniejszego wykorzystania prezentacji konkursowych (bez wypłacania honorariów) w radio i telewizji oraz realizacji nagrań i różnorodnych publikacji dokumentacyjnych, promujących i popularyzujących przeglądy .

XXIII Ogólnopolskie Dni Kultury Kurpiowskiej



REGULAMIN

Ogólnopolskiego Konkursu Zespołów Kurpiowskich

w Nowogrodzie

Termin: **19 czerwca 2016**